

fundação

Lugar dos Afectos – Vocação para o Amor

Lugar dos Afectos. Sei que existe, lá dentro, no Lugar dos Afectos, um... Segredo. Fala-me desse Segredo... Ah! Mas, antes, conta-me que caminho te levou a construir este Lugar – pedes, enquanto te aproximavas mais de mim.

Graça Gonçalves

Talvez tudo tenha começado quando era muito nova e li num livro "Só se vê bem com o coração". "Só se vê bem com o coração"... Mas eu era filha de pais separados e, se visse com o coração, ainda me magoava mais! Ao meu lado, vivia a desarmonia. Portanto, eu tinha era de conseguir ver bem! O segredo estava então em chegar a ver bem. Era preciso percorrer um caminho (mas, cada vez era mais difícil encontrar esse caminho! Também não tive uma adolescência fácil. Muitas vezes, batia de frente no meu sonho de amar – amar e ser amada – e esfacelava-me). Foi, por essa altura, que tive um encontro decisivo. Descobri um Menino especial (tão especial, repito, que tem todas as idades...) que, a pouco e pouco, me foi fazendo enxergar que, para ver bem com o coração, era preciso ultrapassar a mágoa, as mágoas e transformá-las em gestos de amor. A partir daí, a minha maior aspiração era ir para além da mágoa. Se a conseguisse atravessar, talvez ficasse a ver mais claramente com o coração. Entretanto, lia muito. De diversas maneiras. Palavras, olhares, expressões. Silêncios, também. Há muitas formas de leitura. E, com a leitura dos sentimentos, das emoções, veio a vontade de escrever. (Uma vontade que ficou a aguardar

dar muito mais do que eu desejava. A vida continuava a forçar-me a crescer depressa. Excessivamente depressa. Precisei de trabalhar, enquanto tirei o curso de Medicina.)

Apesar do adiamento, que tanto me fazia sofrer, como foi especial, tão especial, iniciar o ofício de tecedeira de histórias (só quando fui internada, doente, no hospital é que tive tempo para começar a escrever). Aprendiz de tecedeira de histórias. Pegar ao colo nas palavras. Pousá-las no colo para não se magoarem. Sobretudo, para não nos magoarem. O caminho que escolhia, e preferia a qualquer outro, era o que vinha e ia ter ao coração. As personagens dos meus livros esforçavam-se (como eu me esforço) por lutar, ora acertando, ora errando, para descobrir como amar e ser amado. No ofício de tecedeira de palavras, a ternura, para mim, é essencial. O fio da ternura que se mistura, muitas vezes, com o da poesia. Têm a mesma luminosidade. A dos sonhos em que acredito. (Nessa época, quase todos os meus livros eram publicados pela Bertrand.)

Entretanto, fui descobrindo novas formas de me expressar, de trabalhar sentimentos, emoções onde o Afecto é a personagem central. Passei, então, a ser tecedeira também de Jogos de Afectos. Livros... Jogos... Devagarinho, foi nascendo, dentro do meu coração, o projecto de construir um espaço de Esperança e Alegria onde pudesse dar vida aos livros, jogos e não só... Uma *Aldeia... A Aldeia dos Afectos* (que está nas páginas do meu livro *"O Céu Dentro de Ti"*). Lutei muito por erguer o sonho (mas a entidade que ficou

de ceder o terreno, nunca o fez...). Sofri muito. Mas não desisti do sonho. Redimensionei-o. Em vez de ruas com várias casas, só uma casa; em vez de alamedas, carreirinhos... Mantive a metáfora. A coerência, também. Só a escala seria menor. Foi assim que nasceu o *Lugar dos Afectos*, o projecto *Lugar dos Afectos!*

Então, com a única finalidade de construir este *Lugar*, criei a minha própria editora, a que dei o nome do meu primeiro Jogo: *Gostar*. Com ela, iniciei uma luta. Difícil. (Durante muito tempo, fui a única a trabalhar na editora. Fazia tudo! Escrever, compor graficamente, atender o telefone, cuidar da impressão, do armazém e tantas, tantas outras tarefas – até a distribuição, que hoje é da responsabilidade da Porto Editora – que me afastavam, e ainda afastam, daquilo que mais me fascina e alimenta a alma – ser tecedeira de palavras – mas, que vou aceitando. São os livros que não escrevo que escrevem em mim o pesar de ver o tempo a esgotar-se nessas tarefas. Dificuldades que vou encarando como passos necessários para edificar o *Lugar*.)

E o passo seguinte era ter um espaço para construir o *Lugar dos Afectos*. (É já com o fruto da venda dos livros que compro a terra. Embora tivesse sido dos meus avós, há muito tempo que não lhes pertencia. No dia da escritura, exactamente nesse dia, ao entardecer, toquei a terra. Toco-a. Acarinhel-a. Acarinho-a. Ainda hoje olhei, cheia de ternura e gratidão, para esta terra, Terra-Mãe, que me emprestou o corpo para eu construir o *Lugar dos Afectos*. Não é mesmo uma terra qualquer! Foi ela que me acolheu, depois da separação dos meus pais, quando vim para casa dos meus avós.)

Fiz o projecto das casas, desenhei todos os pormenores, das telhas aos azulejos. Tentei contar uma história, onde a simbologia e a metáfora estão presentes nos mínimos detalhes. (Ao longo de mais de seis anos, ainda a manhã mal tinha acordado, "pegava" na obra, como um operário.) A venda dos meus livros e jogos, pouco a pouco, foi permitindo a sua transformação em telhas, tijolos e outros materiais para a obra. A *Casa Prenda de Amor* foi a pri-



és especial
no Lugar dos Afectos

A compra de cada um destes livros (12,5 euros), através do site www.gostar.pt, dá direito a uma entrada gratuita com visita guiada ao Lugar dos Afectos.

meira e nela existem espaços dedicados aos *Alimentos do Amor*, ao *Amor Doce*, à *Partilha*.

Depois, construí a *Casa Flor do Sentir*. Uma casa-mãe, onde, agora, a *Rosa do Amor* está... grávida (nela, se os mais pequeninos podem descobrir que *espermatóide é nome de rei, óvulo é nome de rainha e bebé é sempre nome de príncipezinho*; também vai ser possível aos mais velhos pensar a gravidez na adolescência de forma a que amor não rime com dor).

Mas, se à esquerda (lugar do coração) da *Prenda de Amor* está a *Flor do Sentir*, do outro lado, estão as *Estações da Ternura* com as suas quatro casas chamadas: *Estrelas no Regaço*, *Bem-me-Quer*, *Flor da Idade* e *Amor Perfeito*. Um percurso onde se vai descobrindo que o Amor só poderá aproximar-se da Perfeição quando, pacientemente, se consegue recomençar, a cada novo ciclo da vida, tentando conquistar, construir mais. Melhor.

Depois a *Casa Gostar*, a *Casa da Harmonia*, a *Casa Romance*. E, para quem precisa de um atendimento mais próximo, então o percurso leva à *Guarda da Esperança*, onde está a personagem do *Acendedor de Estrelas* que tenta, ao recolocar a Confiança, fazer renascer a Esperança.

Hoje em dia, continuo a trabalhar não só no interior das várias casas como no *Jardim das Emoções* (com os seus espaços temáticos) onde plantei este *Lugar de Afectos*. (Construí todas as casas sem nenhum apoio oficial. Tento entender, apesar da dificuldade em aceitar, que os tempos economicamente difíceis possam justificar tanto desamparo nesta caminhada. Um percurso muito sofrido. Não permito, no entanto, que isso me deixe amargurada. Não me queixo. Eu escolhi. E escolhi construir Amor.)

Paralelamente, foi-se fazendo sentir a necessidade de deixar este *Lugar* alicerçado e o caminho apontou para construir uma Fundação. Com a cedência do património da editora Gostar, dos meus direitos de autora, de tudo, crio a Fundação.

Há mais de dois anos, e como o fruto dos meus livros e Jogos de Afectos já não chegavam para construir este espaço, fui deixando desabrochar outras vertentes criativas que viviam escondidinhas no meu interior. Alarguei o conceito, subja-



1. Casa Prenda de Amor
2. Casa Flor do Sentir
3. Estações da Ternura: Casa Estrelinhas no Regaço; Casa Bem Me Quer; Casa Flor da Idade; Casa Amor Perfeito
4. Guarda da Esperança
5. Casa Romance
6. Casa Gostar
7. Casa da Harmonia
- A. Ponte da Solidariedade
- B. Alameda dos Sentimentos
- C. Conaço dos Carinhos

- D. Abrigo da Amizade
- E. Caixinha dos Beijos
- F. Jardim dos Sentires
- G. Jardim do Bem Me Quer
- H. Jardim do Amor Perfeito
- I. Recanto dos Namorados
- J. Praça do Amor
- K. Jardim de Perfumes
- L. Jardim do Jogo de Afectos Gostarinho
- M. Jardim do Jogo de Afectos Gostar
- N. Jardim do Jogo de Afectos Flor da Idade

cente à *Linguagem dos Afectos*, e comecei a ser autora de trabalhos em áreas que vão dos móveis (para a *Homes in Heaven*), a têxteis (para a *Bordalima*), a azulejos (para a *Recer*), a louças, a vestidos de noiva e a joalharia (para a *Trijóias*). Enfim, tudo o que possa ajudar.

É no Menino, sempre por perto, que vou encontrando forças.

Quando, no *Lugar dos Afectos*, chega o tempo de confiança este Menino vê no meu olhar a ternura, uma ternura tão grande, tão grande (imensa!) por este *Lugar de celebração do Amor* (diferentes formas de Amor, de Amar). Mas vê também até aquilo de que mais ninguém se apercebe... E que vem das noites, quase todas as noites (quando, com tantas preocupações por causa dos compromissos económicos, não consigo adormecer). Presente até aquilo que não consigo dizer-lhe, mas que o meu coração lhe segreda: "Um dia vou despir este corpo cansado. Mas, antes, queria tanto ter possibilidades de não só deixar o *Lugar dos Afectos* livre (dos encargos económicos tão grandes que tem agora, por causa da construção), como conseguir publicar os meus livros, Caixinhas de Emoções e jogos que estão a aguardar. E são muitos! (Ao longo destes últimos anos tive de escolher entre editar ou continuar a obra... Um novo livro ou mais uma porta ou uma janela...). Todos estes títulos novos têm uma relação directa com este *Lugar* onde pretendi construir e plantar a Esperança e a Alegria para os Meninos (de todas as idades...). Nestes momentos de confiança, o Menino acarinha-me muito, tenta fazer-me descansar um bocadinho, enquanto vai contando a

história de uma menina que, como tantas outras meninas e meninos, filhos de pais separados ou de outros sofrimentos, tentam atravessar as mágoas e encontrar o caminho para a Vocação central: o Amor.

Agora que já me contaste um pedacinho do caminho, partilha comigo o Segredo.

O Segredo é feito de muitos... segredos! Talvez um dia...

MORADA

Largo de Nossa Senhora da Graça

Eixo 3800-812 AVEIRO

telefone e fax: 234 933 838, 234 931 581

e-mail: lugardosafectos@gostar.pt

editora@gostar.pt

site: www.lugardosafectos.pt

www.gostar.pt

